

# Boletín Informativo



## JUNIO 2024



Visita a Sala de Válvulas

### CONTENIDOS:

2. Recorrido en Sala de Válvulas del Embalse.
- 3 - 4 Trabajos en Río Longaví.
5. Construcción de primera compuerta automatizada.
- 6 - 7 Abierta convocatoria para 5° concurso de Dibujo.
8. Día de los Patrimonios en Museo del agua Bullileo.
- 9 - 10. Visita a exposición del agua en Linares.

### FONO CONTACTOS:

Celador lado Norte; Sr. Jorge Muñoz:	+569 66870016
Celador lado Sur; Sr. José López:	+569 66870017
Embalse Bullileo; Sr. Juvenal Correa:	+569 66870018
Gerente JVRL; Sr. Lisandro Farías:	+569 66876910



# Se avanza en los trabajos de la sala de válvulas del Embalse Bullileo



Visita a Sala de Válvulas para ver avance de proyecto.

- **Representantes del río Longaví pudieron conocer las obras de mejoramiento, las que llevan un 50% de avance.**

La Junta de Vigilancia del Río Longaví y sus Afluentes, JVRL, junto a la empresa a cargo de la rehabilitación de una compuerta de seguridad y regulación del Embalse Bullileo, proyecto avalado en 459 millones de pesos, revisaron avances de la obra con la presencia de los Directores Máximo Correa y Fernando Soto, además de profesionales que trabajan en el lugar. Es posible realizar este proyecto, por medio de fondos postulados a la Dirección de Obras Hidráulicas del Ministerio de Obras Públicas.

Las obras, que llevan 50% de avance, consisten en la mantención de los estándares de operación y seguridad del Embalse (el que comenzó su funcionamiento en 1949), la que contempla el recambio

de tres válvulas en esta oportunidad. En el lugar se revisaron los avances de la ejecución y la acumulación de agua por medio del Embalse Bullileo.

## ¿Por qué es importante la mantención?

Es importante esta mantención, porque el Embalse Bullileo acumula las aguas en el invierno para que se pueda realizar la temporada de riego, para ello es necesario que las válvulas estén en buen estado para que se realice con seguridad la operación.

# Comunidad Primera Abajo visita trabajos preventivos en el Río Longaví



- Ante la preocupación de nuevas crecidas, se están haciendo acciones de limpieza y encauzamiento del río.

La Junta de Vigilancia del Río Longaví y sus Afluentes estuvo en reunión de terreno con la comunidad Primera Abajo, donde se pudo conocer los trabajos de despeje y habilitación del río que está haciendo el Ministerio de Obras Públicas, mediante la Dirección General de Aguas (DGA).

Actualmente, el área de trabajo es donde el año pasado (por los temporales) afectó el cauce del río Longaví, abatiendo muros, compuertas y canales interiores.

Desde la JVRL, se estableció que se plantearán observaciones que tienen los regantes para ser reconsideradas en el trabajo del Río.

Uno de los participantes del encuentro fue el administrador general de la Agrícola Toro Bayo, Gonzalo Chandía, quien demuestra que la empresa llega a la rivera del Longaví, siendo mayor su preocupación. “Debido a la crecida del Río el año pasado, nos hemos asustado con los trabajos que se están haciendo... por ejemplo, nosotros tuvimos baja en la producción de un 50% de cerezos, además de 50 a 60 millones de pesos en gastos para reparar infraestructura en general”, puntualiza el representante de la empresa.

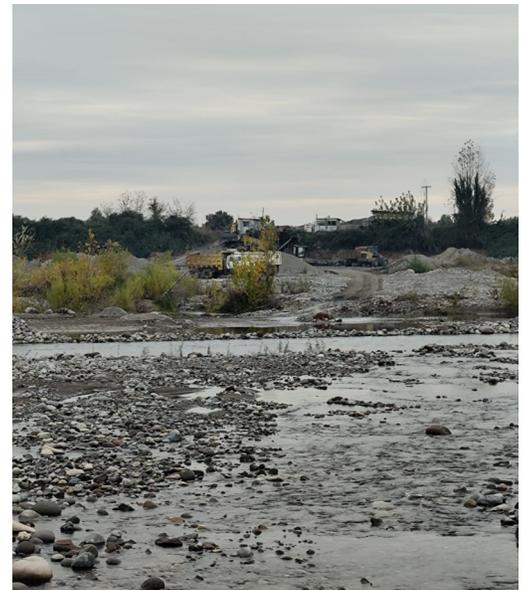
Luego de ello, se realizó una nueva visita de inspección en terreno, donde participaron profesionales de la DOH y de la Municipalidad de Longaví, donde se estableció la revisión de actividades complementarias de trabajo en el cauce y los procedimientos normativos de extracción de áridos.



Reunión con Comunidad de Aguas, representantes de la JVRL, profesionales de la DOH y funcionarios municipales de Longaví.



Regantes del sector explicando posibles alcances del agua.



Trabajos de maquinarias en sector.

# Se construye primera compuerta automatizada en el sistema Longaví



Avance en construcción de compuerta automatizada.

- ***La comunidad de aguas Primera Abajo contará con tecnología en la entrada del agua del Río a su canal.***

Mediante recursos de la Comisión Nacional de Riego, CNR, la comunidad Primera Abajo de Longaví se adjudicó la realización de una compuerta de aguas automatizada, siendo el primer proyecto de todo el sistema en contar con esta opción tecnológica.

Según los avances, que han sido visualizados por la Directiva de la comunidad y regantes, establecen que estarían terminadas las obras en julio, donde se consideran compuertas, escaleras, pavimento y habilitación en general del lugar.

Así mismo, recientemente, los usuarios visitaron el lugar nuevamente para prepararse y saber cómo se enfrentarán las precipitaciones que se consideran para las primeras semanas de junio.

# Regantes del Longaví lanzan 5° Concurso de dibujo “Cuidamos las aguas” en la zona del Maule sur

- *Para estudiantes de Longaví, Retiro y Parral, quienes pueden ganar una bicicleta o un Tablet.*
- *Existe plazo hasta julio para presentar los trabajos.*



## 5º CONCURSO CUIDAMOS LAS AGUAS

-  Categoría 1º a 4º Básico
-  Categoría 5º a 8º Básico
-  Categoría E. Media
-  Categoría E. Especial

**AYUDA A GENERAR  
CONCIENCIA SOBRE EL  
CUIDADO DEL AGUA Y  
EL MEDIOAMBIENTE**

*Participa hasta el 12 de julio*

**Premios:**  
1º Bicicleta o similar  
2º Tablet o similar  
Premios a 1º y 2º Lugar por  
Categoría

Para más información visita [www.jvrl.cl](http://www.jvrl.cl) o al fono 732 462676



**TECNICA  
LIBRE**

**CO-ORGANIZA**



**MUSEO DEL AGUA  
BULLILEO**

**COLABORAN:**



**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN  
MUNICIPAL  
LONGAVÍ**

**Daem  
Parral**

Comenzó una nueva versión del concurso de dibujo “Cuidamos las aguas” del Longaví, organizado por la Junta de Vigilancia del Río Longaví y sus Afluentes, JVRL, y apoyados por los Departamento de Administración de Educación Municipal, Daem, de Longaví, Retiro y Parral.

Se contemplan cuatro categorías (de 1° a 4°; de 5° a 8° básico; educación media y educación especial) para participar, las que tendrán premiación en sus primeros y segundos lugares, con una bicicleta y una tablet, respectivamente.

El Presidente del Directorio de la JVRL, Máximo Correa, comentó que “bajo el alero de la JVRL nos preocupamos del agua en general, una de las labores más importantes es la línea de trabajo de Calidad del agua, por eso hacemos estas actividades. Para estar conectados con los niños, porque cuidar el agua es básico, por eso estamos por 5° vez haciendo este concurso... Estamos muy entusiasmados con esto”.

La organización del Concurso comenta que este es un concurso que está dirigido a estudiantes del Maule sur y así ellos puedan tomar concientización en todas sus áreas. Los trabajos pueden responder a ¿cómo cuidarla? o ¿qué se puede hacer para mantenerla?, por ejemplo. Hay plazo hasta julio para entregar los dibujos.

Durante años anteriores han llegado más de mil trabajos realizados por los estudiantes y ésta vez, la idea es convocar a más participantes, según lo comentado por Fabiola Urra, organizadora de la actividad. “Esto es una forma para enlazar el arte y la cultura con el sistema productivo agrícola”, finalizó.

La técnica de los dibujos es libre, por lo tanto, se solicita en distintos formatos (tamaños de papel) y útiles a considerar, como lápices, acuarela, tempera, entre otros. Además, en la asignación de puntaje que hará el jurado, contempla una bonificación a los establecimientos que son rurales, para asegurar mayor representación geográfica en las comunas involucradas.



**Se solicita apoyo de los distintos establecimientos educacionales.**

# Se conmemoró el Día de los Patrimonios en el Museo del agua Bullileo



Parte de la delegación que llegó al Museo por Día de los Patrimonios.

- El sábado 25 de mayo se celebró con la visita de más de 20 personas.

El sábado 25 de mayo, el Museo del agua Bullileo, fue parte de las actividades del Día de los Patrimonios 2024, abriendo sus puertas para que los visitantes conocieran de la historia del sector en forma gratuita. Estuvo abierto a todo público, desde las 9 a las 13 horas, donde más de 20 personas llegaron para experimentar una serie de actividades con relación al valor del agua, de la industria y sobre todo, de la historia del lugar.

El Museo está ubicado a 100 metros hacia el interior del retén de Carabineros en Bullileo. Para los interesados en visitar el espacio, pueden hacer un recorrido por el sector desde la mañana, comenzando en el Museo y luego caminando hasta el río Bullileo, para terminar en el Embalse, el

que ahora está comenzando a acumular agua para una próxima temporada de distribución de aguas.

Durante esta versión se agradece la gestión de la Municipalidad de Parral, quienes incluyeron en su programación de actividades la visita al Museo y quienes incluso llevaron una delegación de visitantes.

## 25 años del Día del Patrimonio

El Día del Patrimonio es una ocasión especial, pues este año se cumplieron 25 años desde que esta fecha se instauró oficialmente en 1999 con la idea de promover el disfrute, conocimiento y reflexión ciudadana sobre los patrimonios nacionales.

# Representantes del Longaví participan en muestra cultural en Linares



Inauguración de exposición en Museo de Artes y Artesanía de Linares.

- ***La exposición “Cultura del agua en la cuenca del Maule” se realizó en el Museo de Arte y Artesanía.***

Para conocer nuevas experiencias que fueran posibles replicar por medio del Museo del agua Bullileo, es que parte del equipo asesor de cultura de la Junta de Vigilancia del Río Longaví y sus Afluentes (JVRL), junto al gerente técnico, Lisandro Farías, fueron parte de la inauguración de la exposición “Cultura del agua en la cuenca del Maule” en el Museo de Artes y Artesanía de Linares.

La experiencia fue positiva, pues se conoció el resultado y creación de la exposición, que reunió distintos proyectos financiados por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Fondart, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Lo que entrega una visualización distinta de lo que se puede alcanzar y de lo que existe en el Museo del agua Bullileo.

La exposición, realizada por cuatro artistas, refleja lo que ha generado el agua en Colbún, principalmente, mostrando mediante distintos soportes, como dibujos, plano, videos e incluso tierra, los factores positivos y negativos de una obra de ingeniería que acumula el recurso hídrico y lo transforma.

## **Acuerdos y vinculación**

Así mismo, en la oportunidad se aprovechó de coordinar una visita técnica al Museo de Linares, para conocer su experiencia en distintos ámbitos, como en la administración, coordinación con la comunidad y artistas, plan de difusión, entre otros puntos. Los que serán evaluados y vinculados con la experiencia del Museo en Bullileo para mejorar su gestión cultural.



**Dibujos, exposición de la cuenca en 3D, video y trozos de tierra, fueron parte de la exposición.**



**Equipo asesor de la JVRL; Museólogo Horacio Hernández; Gerente técnico Lisandro Farías y periodista Fabiola Urra.**